

# SCALE MODEL CHALLENGE REGLAS DEL EVENTO

## Registro:

- SMC es un evento de dos días. Solo podrás participar cuando dejes tus piezas en el concurso durante ambos días.
- Las piezas no podrán retirarse de las mesas del concurso hasta el Domingo después de la ceremonia de clausura! Solo podrán hacer excepciones a esta regla los supervisores del evento.
- Las entradas para la categoría Junior están libres de cargo. La categoría Junior es hasta 14 años.
- La tarifa plana para el registro on-line es de €12,50, por participante. No importa la cantidad de piezas que registres o el número de categorías en las que participes.
- Los registros y/o pagos hechos el sábado durante el propio evento tiene un a tarifa plana de €20 por participante, y de nuevo, no importa el número de piezas o de categorías en las que te registres.
- El pre-registro y los pagos on-line serán posibles hasta el viernes 2 de Octubre 2026, 22:00 hrs. (CET)
- El registro y los pagos serán también posibles durante el primer día del evento, **17 de Octubre, 2026 hasta las 13:00 hrs!**

## El Concurso:

### Categoría 0: "Fuera de Competición"

- Si no deseas competir, sino solo exhibir tu trabajo, puedes hacerlo en la clase 0. La participación en esta clase solo es posible con preinscripción. Los participantes en la clase 0 deben pagar también una tarifa plana similar a las de los participantes en el concurso.

### Consideraciones especiales

- El concurso se divide en un concurso de modelismo a escala y un concurso de pintura de figuras, cada uno con sus propios premios a Best of Show.
- No estás obligado a participar en ambos concursos en el mismo nivel. Esta permitido participar, por ejemplo, en el concurso de modelismo a escala en nivel de Maestros (categoría Master) y en el concurso de pintura de figuras en nivel Estándar (Standard level)
- Con el fin de motivar a los nuevos escultores y pintores a participar en competiciones, hemos incorporado una clase separada tanto en el concurso de Modelismo a Escala como en el de Pintura de Figuras. Estas clases están dedicadas a aquellos que dan sus primeros pasos en el hobby y/o en las competiciones.
- La mayoría de las categorías están divididas en 2 niveles: estándar (Standard) y maestros (Master). El estándar es para participantes que ya han progresado, y la categoría de maestros son para aquellos que ya se han probado a sí mismos en varias competiciones. En las otras categorías, no hay división y todos los niveles se agrupan. Hay una excepción en los clases de pintura de figuras de fantasía, donde una clase avanzada adicional sirve de puente entre el nivel estándar y el de máster, algo necesario debido a la presencia de muchos pintores profesionales en el nivel de máster. Los participantes actuales en la categoría de Maestros son libres de pasar a la categoría Avanzada. Aquellos que hayan gaordnannado previamente una medalla de oro en Estándar de Fantasía pueden decidir si ascender a Avanzada o directamente a Maestros.
- En las clases de escultura no se permite registrar piezas de archivos STL comprados u obtenidos de otra manera. Solo se permiten diseños propios y únicos. Si la figura está imprimada, es obligatorio añadir una imagen de la figura sin imprimir en la mesa del concurso.
- **MV Scratch/Converted (class 30):** También se permiten temas no militares, modelos en cualquier escala y fabricados con cualquier material. Los modelos pueden registrarse pintados o sin pintar (Kit desnudo/ Naked Kit).
- **En las clases de Vehículos Militares,** consideramos los siguientes temas como un Vehículo Militar: tanques, vehículos antitanque, vehículos oruga, camiones y otros medios de transporte, artillería, motocicletas, bicicletas y todo otro equipo rodante utilizado por los ejércitos del mundo
- **Las categorías 34 y 35: Storytelling Dioramas and Vignettes** también están abiertas a temas no militares, incluidos SciFi y Fantasía. Aeronaves, barcos, arquitectura, etc., se consideran "modelos a escala" (Scale Modelling).
- **Storytelling Dioramas and Vignettes** El criterio principal que determina si algo es un diorama o una viñeta es la presencia de una narrativa (una historia). La historia, la composición, así como la originalidad, creatividad y ejecución, son elementos esenciales sobre los cuales se juzgará tu diorama. No importa cómo, con qué y en qué escenario o época se cuente tu historia. Se puede contar la misma historia usando dos soldados y un tanque, o con dos figuras y un robot, o un avión. Por esta razón, la categoría de dioramas del concurso de modelado a escala están abiertas a todos los dioramas.
- Todas las inscripciones (entradas a concurso) más grandes de 60x60cms deben registrarse por adelantado, antes del 2 de octubre de 2026, a las 22:00 hrs. (CET), ya sea a través del formulario de inscripción on-line o mediante el [formulario de contacto del evento](#) en la web de SMC
- Todos los modelos que requieren una fuente de alimentación, 12V o 220V, están obligados a colocar sus piezas en mesas separadas y dedicadas, y no en las mesas normales del concurso. No se permite el uso de cables de alimentación y alargaderas del lugar o de la organización de SMC que puedan ser visibles en las mesas de concurso normales. Los organizadores se reservan el derecho de mover cualquiera de estos modelos a las mesas de concurso especiales si el participante no cumple con esta regla.
- Las medallas de bronce, plata y oro, así como los premios al Best of Show, se presentarán durante la ceremonia de premios. Otros premios, de clubes, marcas, etc., pueden colocarse en las mesas de competición cerca del modelo ganador, pero no serán otorgados en el escenario para reducir la duración de la ceremonia de premios.
- Las Menciones Honoríficas (Highly Commended) se anunciarán el domingo por la mañana a través de listas publicadas en el área de la competición y de administración. Se espera que los ganadores de estas Menciones Honoríficas las recojan en el área de administración del concurso el domingo entre las 13:00 y las 15:00.
- Las piezas no pueden retirarse de las mesas de concurso hasta el comienzo de la ceremonia de trofeos, domingo a las 15:45
- **Las medallas y las menciones Honoríficas que no se recojan el domingo no se enviarán por correo. No se mantendrá correspondencia al respecto.**

### Juzgando:

- En SMC utilizamos el llamado sistema "Abierto" para todas las clases. Esto significa que tus entradas no se juzgan en comparación con las de otros participantes, sino que se evalúan por sus propios méritos y según los criterios de los jueces de SMC.
- Todas tus piezas en una categoría se juzgarán como una "exhibición" (display), lo que significa que puedes ganar una medalla por cada categoría en la que te hayas inscrito. Por categoría, debes agrupar tus piezas juntas en la mesa de la competición. Tus piezas se juzgarán de la siguiente manera: el equipo de jurados primero selecciona tu mejor pieza de tu display. Esta pieza determinará si tienes derecho a una medalla y de qué tipo será. El número de piezas en tu display es ilimitado, y tu display también puede tener tan solo 1 pieza.
- Se pueden otorgar múltiples Menciones Honoríficas, Bronces, Platas y Oros en cada categoría.
- Si has ganado una medalla de oro en tu categoría en nuestros concursos anteriores, estás obligado a inscribir tus modelos en una categoría superior. Por ejemplo: si has ganado una medalla de oro en la categoría de principiantes de AFV, ahora estás obligado a entrar en el nivel estándar.
- El jurado se reserva el derecho de mover una pieza registrada a una categoría y/o clase diferente si tienen razones justificadas para esto y en caso de que el participante no sea privado de una medalla por este cambio.
- La organización se reserva el derecho de retirar inscripciones del concurso si consideran que son ofensivas de alguna manera.
- El jurado está compuesto por escultores y pintores independientes que son invitados por la organización. La decisión del jurado es final e irrevocable. No es posible discutir sobre los resultados.
- Tanto en la competición de escultura como en la de pintura, los equipos de jueces están bajo la supervisión de Jueces Supervisores independientes que son invitados por la organización y que garantizan un juicio neutral.
- Las piezas son juzgadas en base a los criterios publicados en esta página web. **Le recomendamos encarecidamente que utilice estos criterios para determinar qué clase es la más adecuada para su(s) modelo(s).**
- En caso de discusión o duda, la decisión será tomada por los Jueces Responsables, y subsecuentemente por el Jefe del Evento. La apelación no es posible.

### Otras reglas:

- Si no deseas que tu modelo sea movido por la organización con el propósito de sacar fotografías, debes indicarlo mediante una tarjeta que deberás colocar con el modelo. Esta tarjeta está disponible en la mesa de registro. Ten esto en cuenta: el jurado debe poder mover un modelo para fines de evaluación. Esto no está sujeto a discusión.
- Al entrar y participar en la competición, aceptas automáticamente las reglas anteriores.
- Participas bajo tu propia cuenta y riesgo. La organización no puede ser considerada responsable por daños causados a tus modelos o propiedades. Sin embargo, haremos todo lo posible para minimizar los riesgos.